

---

# Les systèmes en semis direct sous couvert : Impacts de l'abandon du travail du sol et des couverts sur la flore adventice ?

Damien Derrouch<sup>\*†1</sup>, Fabrice Dessaint<sup>1</sup>, and Bruno Chauvel<sup>2</sup>

<sup>1</sup>INRA UMR Agroécologie – Institut national de la recherche agronomique (INRA) : UMR1347  
Agroécologie – 17 rue Sully, F-21000 Dijon, France

<sup>2</sup>INRA UMR Agroécologie – Institut national de la recherche agronomique (INRA) : UMR1347 – INRA  
Dijon, UMR1347 Agroécologie, BP 85610, Dijon, France

## Résumé

Les systèmes de culture conduits en semis direct sous couvert sont basés sur une réduction totale du travail du sol et une couverture du sol maximale (couverts, mulch). Les modifications d'habitats induites par la mise en place de ces pratiques peuvent agir sur la composition qualitative et quantitative de la flore adventice des cultures, en particulier lorsque la période d'inter-culture est longue (succession cultures d'hiver-cultures d'été).

### Matériel & Méthodes :

La flore spontanée de cultures de blé d'hiver et de soja a été suivie sur une vingtaine de parcelles. Des relevés selon un itinéraire en W sur une zone de 2000m<sup>2</sup> ont été réalisés à 2 (soja) ou 3 (blé) périodes pendant l'année culturale.

### Résultats :

Sur l'année culturale, les résultats mettent en avant une richesse taxonomique importante dans les parcelles, avec un nombre de taxons observés qui varie peu en fonction de la culture (35 taxons en moyenne en blé tendre et 37 en soja). La flore qui s'exprime est cependant différente en terme de composition qualitative et quantitative.

Suivant les périodes de relevé, on constate que la différence de composition de la flore adventice entre une culture d'été et d'hiver n'est pas aussi marquée que dans les études classiques. Les différences apparaissent surtout sur le relevé avant récolte en soja.

### Conclusions :

La présence d'une couverture maximale du sol en semis direct sous couvert (couvert et culture) empêche la flore adventice de s'exprimer et masque la différence de composition entre culture d'été et d'hiver.

**Mots-Clés:** Non travail du sol, couverture végétale, adventices, Composition

---

\*Intervenant

†Auteur correspondant: damien.derrouch@inra.fr