
La flore murale de la ville de Tlemcen : données historiques et quelques aspects de sa dynamique

Redda Aboura*¹, Ibrahim Babali¹, and Abderezzak Kazi Aoul¹

¹Laboratoire d'écologie et gestion des écosystèmes naturels – B.P 119 Université de Tlemcen, Algérie

Résumé

La flore murale en générale a attiré l'attention de plusieurs botanistes depuis plusieurs années, comme Jourdan (1864), Maire et Senevet (1929), Teofil et Wojterski (1988). Cette végétation qui pousse généralement sur les vieux murs et toitures construites essentiellement de la pierre et de la chaux est impressionnante par sa quantité numérique remarquable et aux petits espaces qu'elle occupe. (Jourdan, 1864)

Tlemcen, étant une ville historique et ancienne contenant de nombreux monuments et ancien bâtis est un habitat favorable pour ce genre de flore. PASCAL JOURDAN a fait un travail remarquable entre 1862 et 1864, après 3 ans de travail et de recherche, il a pu signaler la présence de 141 espèces qui se subdivisent en 48 familles.

Notre travail entamé en 2017, 153 ans après le travail cité ci-dessus a comme objectif de détecter les changements qui ont touché cette végétation parallèlement avec le développement de la ville de Tlemcen et les changements intervenus sur son tissu urbain.

Notre travail s'est intéressé au début qu'aux plantes vasculaires et dans 7 sites parmi les 35 pris en considération par Jourdan. On a jusqu'à présent 62 espèces déjà signalées, par contre nous avons pu identifier 42 espèces nouvelles.

Ce travail dont les résultats préliminaires seront exposés, mérite une attention particulière car en plus de son objectif botanique et écologique, sa dimension historique et socioculturelle est un grand argument pour poursuivre ce travail afin de caractériser et comprendre les changements intervenus sur ce type de végétation.

Mots-Clés: Tlemcen, flore murale, histoire, Pascal Jourdan, inventaire, dynamique.

*Intervenant